




en hommage à
Manola Salvador et Françoise Mendez



Santiago Bonboillon

De Bonboillon à Compostelle

... pour le Bonheur et pour la Science

participation libre
au profit des travaux
du couvent de Bellemagny

reportage de Madeleine Griselin
et Manola Salvador
avec Marcelle d'Andelarrot

Bellemagny
Eglise du couvent
samedi 4 mai 2024 à 16h30

sous l'égide de l'AF-CCC

au profit des travaux du couvent de Bellemagny

Du 25 juillet au 16 novembre 1999, les trois Ma (Manola, Madeleine et Marcelle, leur chienne) ont cheminé de Bonboillon (30 km de Besançon) à St-Jacques de Compostelle ... pour le Bonheur et pour la Science.

Ce périple – rêve de trente ans – fut doublé d'une étude paysagère tout au long du chemin. Tandis que Madeleine Griselin, chercheur au CNRS, engrangeait le paysage à partir de photographies, à la manière systématique des géographes de Besançon (laboratoire ThéMA), Manola Salvador, pour les besoins de la Science, peignait chaque jour le paysage de son choix, son « coup de cœur ».

2 000 km à pied, 110 jours de marche vers l'ouest, sur le premier itinéraire culturel européen devenu un incontournable de la marche au long cours : le reportage sonorisé de Madeleine Griselin, agrémenté des photos des deux pèlerines et des aquarelles de l'artiste, nous entraîne dans une aventure riche en rebondissements, que la présence de la chienne vient encore pimenter.

Dans le sillage des pèlerins de l'Histoire, on découvre la richesse architecturale des édifices romans mais aussi une double page de géographie par les paysages traversés, dans un bain de paix et de sérénité : une belle tranche de bonheur !

Morceaux choisis :

« [...] Chemin de solidarité, d'amour du prochain, chemin qui construit ou reconstruit à chaque pas ; il est peut-être chemin de croix ou de pénitence pour certains, mais il est tellement, d'abord et pour tous, un chemin de tolérance, d'égalité, de dénuement. Il est aussi un bonheur de chaque foulée.

[...] Chaque jour en chemin, je disais à Manola : "On est privilégiées d'être là" ... Je crois que je ne l'ai pas assez dit. »

- Madeleine Griselin, directrice de recherche émérite du CNRS, a dirigé en 1986 la première expédition polaire féminine « Des femmes pour un pôle » dont le diaporama et le livre ont été couronnés de nombreux prix.
- Les aquarelles de Manola Salvador sont rassemblées dans le livre *Carnets de chemin : de Besançon à Compostelle en aquarelle* (éd. Créer) qui croise le pinceau de l'une et la plume de l'autre (prêtée parfois à la chienne), 20 €.